

CLASSI APERTE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

25. 11. 2023

Istituto San Giovanni Bosco - Cennino Cennini, Colle di Val d'Elsa

TREKKING URBANO 11.20-13.00 ca.

Itinerario tra le panchine rosse con attività di sensibilizzazione: 3DP, 4BL, 5AL, 5BL, 5CL, 3CP, 4AP, 4CL.

Alle 12.30 ritrovo di tutti i gruppi in piazza Arnolfo (lato fontana) con lettura dei nomi delle vittime, flash mob finale (fili intrecciati / girotondo con minigonne rosse / cartelloni / nastri rossi tagliati).

CLASSI APERTE

Presentazione dei lavori delle classi ad aule aperte e negli spazi comuni. Gli studenti – accompagnati dagli insegnanti di classe – possono recarsi nelle 'classi aperte' che presentano i propri lavori seguendo l'itinerario costruito dai ragazzi della 2CP e 4BP/CP - in un percorso dalla toponomastica tutta al femminile - e seguendo il seguente programma di eventi:

Dalle 8.30 alle 13.20:

scarpe rosse e oggetti significativi allestiti nella sfera all'ingresso a cura della 2CP, 4BP/CP e 4AL

installazioni della **sezione moda** in diversi punti della scuola a cura della 2EMO, 4EMO e 5EMO

pannelli con testimonianze e documenti sulle micro-violenze e il micro-machismo a cura delle classi 3BL e 4CL

i ragazzi della 4BMA e 3AMA/EMO dipingono di rosso due panchine della scuola

disegni e poster allestiti lungo i corridoi su "Ipazia, il destino di una donna scienziata e libera pensatrice nell'antica Grecia" a cura della 1EMO

Dalle 8.30 alle 9.20: letture a cura della 5AP (aula 5AP)

Dalle 9.20 alle 10.20: proiezione video a cura della 4BL e 4CL (aule 4BL-4CL)

Dalle 9.20 alle 11.20: letture e testimonianze sul cat-calling a cura della 1BP e 3AP; allestimento nel corridoio antistante ("Tutti uniti contro la violenza sulle donne") (aula 3AP)

Dalle 10.20 alle 11.20:

letture a cura della 1AL con approfondimenti sul termine femminicidio e racconto di casi cronaca (aula 1AL)

letture della 1DP dalla novella di Verga "Tentazione!" e "Un amore malato" di Matteo Bandello (aula azzurra LES)

lettura della 2DP della poesie di Simmerling "What I was wearing", di Alda Merini, "Canto delle donne" e di C. Torres Cáceres "Si mañana me toca, quiero ser la última" (aula azzurra LES)

Dalle 10.20 alle 12.20:

laboratorio "la performance tra arte e provocazione" (Valie Export - Martha Rosler - Gina Pane e Marina Abramović) a cura della 3AL e 4AL (aule 3AL e 4AL)

Alle 10.30 - 10.50 - 11.30 - 11.50 (aula 1BL)

performance "I'm not from your rib", Letture, Riflessioni e Interpret-Azioni a cura degli studenti della 1BL

Visione della serie RAI "Circeo" (aula magna) con le classi 4DP, 5DP e 5CP